



CHINA
2000
FINE
ART

雷雨（1921-1989）生于广东省中山县，1937年从李铁夫（1869-1952）学习水彩画。李铁夫为第一个出国学习西方艺术的中国人，在美国纽约随美国画家 W. M. 蔡斯和 J. S. 沙金学习画。雷氏随后在香港从知名艺术家周公理（1903-1989）学习。曾在香港美术学院任教，1952年在上海电影制片厂任美术设计师，同时在上海美专、上海电影专科学校任教。1958年出版《水彩画技法研究》。在上海期间和著名海派画家贺天健（1891-1977）、来楚生（1902-1975）和江寒汀（1903-1963）钻研水墨画。1962获上海美术家协会推选参加第三届文艺全国会议。在1979年创办上海水彩画协会。同时是北京和上海中国美术家协会成员，中国电影摄影师协会会员。他被列入中国美术家辞典和中国当代美术家人名录。1982雷氏移居纽约市，在布卢姆菲尔德艺专、克利夫顿艺术中心、纽约华美协进社，多间艺专任教，是一位杰出的美术老师和水彩艺术家。在那里他度过了他最后的岁月。

展览及奖项

- 1990 雷雨纪念展，文良画廊，纽约
- 1988 雷雨 - 中国记忆，文良画廊，纽约
- 1986 雷雨 - 新水彩，文良画廊，纽约
展出于林肯中心，纽约
- 1985 舞者的绘画和素描 - 三人展：Mai Hoffer, Darilyn Lowe 和雷雨，Peridance 中心，纽约
获 The Arthur F. Harless 山水画大奖于哈德逊山谷艺术协会，纽约
获匿名恩人大奖于国立艺术联盟，纽约
获 The Charles T. Bainbridge's Sons 大奖于新泽西州艺术中心
获 Cynthia Goodgal 纪念奖于新泽西州里奇伍德艺术学院
- 1984 获二等奖于国立艺术联盟，纽约
- 1983 展出于哈德逊山谷艺术协会，纽约
- 1982 展出于美国专业艺术家联盟
获一等奖于国立艺术联盟，纽约
展出于大杂烩艺术部，纽约
- 1981 个展于三友工作室，纽约
- 1951 十一油画，水彩画艺术家展，香港
- 1945 个展于中青
- 1943 个展于桂林